

指导老师：朱枫

总编：斯一凡

主编：张安琪

爆竹声中一岁除， 春风送暖入屠苏

除夕

现代的生活也许缺少了爆竹，但四季的轮转依旧。农历一年的最后一天，大年三十，除夕之夜，也悄然到来。一年又一年，冬去春又归。鸡年大吉的祝福还在耳畔，狗年旺旺的祝福就要到来。也许旧年的计划依然被搁浅，浑浑噩噩；回家的路上也许并不安宁，颠颠簸簸。

福

但在远方，总有一盏灯会为你照亮，还有一扇窗也在望着天上，都在等着你，等你回到故乡。纵使离别的钟声早已敲响，也仿佛回到今天，同今晚一样：

海日生残夜

江春入旧年

旧岁终要辞，新年还需贺。无论昨日如何，“凡是过往，皆为序章”，便只继往，再续新章。就在今天，陪伴家人身旁，可以热闹地相聚，放肆地打趣，可以在一片欢笑中迎接新春，也是一件幸福的事啊。

也还有人坚守着岗位，或者因为这样那样的原因，没有办法在这个万家团圆的日子里，与家人相聚，甚至独在异乡，不尽思量。

一家人也许还带着一年的奔波的风尘在这一刻，依旧会抖擞精神也许没有烟花只是简单一桌饭菜生活还不够精彩也得接受成败路途不会平坦也曾深受伤害但

团圆的喜庆总在春天的暖风会来

漫山的花会盛开喜怒哀乐付与笑谈酸甜苦辣不困心间一愿各位常欢喜，二愿长辈身安康三愿如同满树花，灿烂漫枝桠过去的一年我们在每一个夜晚期待分享我们的故事未来的一年也希望能继续与你一起寻找感动

最后
全体小年糕奉上汪年新春祝福
祝各位狗年吉祥如意啦

导读

莘活 2017 艺术教育年度大事记

记今昔繁星闪烁，期来年筑梦前行。
» 详见第二、三版

财微 我们的回家

一路的风尘仆仆积累了太多让人哭笑不得或者温馨甜蜜的故事，拼凑出回家路上的意趣。

» 详见第四版

他说 好久不见，我的知交好友

朋友，我当你一秒朋友；朋友，我当你一世朋友。

» 详见第五版

财微 那些个用笔墨留住的美好

行在路上，走万里江山；记于点滴，洒数篇美文。

» 详见第六版

春汇 你看过的那些风景

旅行的意义到底是什么？大概是找到真正的自己吧。新的一年，一起出发吧。

» 详见第七版

春汇 属于上财人的春节老电影

家乡的一张张美丽照片，为我们放映一次时间长河中缓缓投映着光影的春节老电影。

» 详见第八版

春汇 不一样的中国故事

身边总有一些故事，无声无息打动了你，让这个新年，变得更加有了年味。

» 详见第九版

春汇 和上财从年尾走到年头

他们告诉我，除了团圆，春节还有一种更加充实的过法。

» 详见第十版

财微 再和父母好好聊聊天吧

到了二月下旬，时间够久了，足够酿成离别的酒，我们终要回校，终要分别。

» 详见第十一版

留光 冰雪上财的正确打开方式

一夜飞鸿落羽后，那我们最熟悉的上财又变成什么样子呢？

» 详见第十二版

版面编辑：玛依拉



记今夕繁星闪烁 期来年逐梦前行

——上海财经大学2017艺术教育年度大事记

随着年味渐行渐近，2017年的记忆越发清晰。

过去的一年，上财的学生艺术团成员们用日复一日的排练，一次次的表演与参赛，开创了属于他们的2017年独家记忆——舞台是他们青春的画卷，定格他们追求极致的美好；伤痛与汗水是挥洒的墨迹，是他们超越进取的注脚。



让我们在别旧之时，用图片、用色彩、用时间，历数这一年学生艺术教育经历过的繁星璀璨。

2017上海财经大学艺术教育关键词
**大学生艺术展演
百年校庆
青春系列专场**

一月



学生合唱团参加“青春放歌”2017上海学生新年音乐会

三月



学生民乐团参与杨浦滨江——传承创新活动

四月



学生话剧团参加“匡时魂”为主题的金翼杯短剧大赛

五月



学生民乐团、学生合唱团、学生舞蹈团三支队伍参加全国第五届大学生艺术展演上海市活动，入围32个培育节目艺术提升项目

六月



上海市第十四届大学生话剧节的比赛中，学生话剧团凭借原创作品《底片中的底比斯》获得长剧组二等奖（一等奖空缺），同时该剧还获得了“优秀表演奖”的荣誉奖项

六月



学生艺术团参加“岁月如歌”毕业晚会

七月



学生民乐团和话剧团合作自导自演的毕业大戏《武林外传》

七月



学生合唱团参加建军90周年歌会比赛演出

四月



学生合唱团参加匡时百年——蓝园杯合唱比赛演出

六月



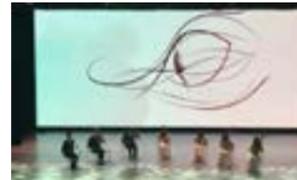
学生合唱团参加2017届毕业典礼暨学位授予仪式的演出

七月



学生合唱团参加建军90周年歌会比赛演出

九月



学生艺术团参与“青春正起航 财情更流长”2017级迎新晚会

十月



全国第五届大学生艺术展演上海市活动获奖情况

高校优秀组织奖
上海财经大学

艺术表演类获奖

声乐（合唱）专场
甲组一等奖
上海财经大学《江南好》《地球累了》

民乐（合奏）专场
甲组一等奖
上海财经大学合奏《月儿高》

舞蹈（群舞）专场
甲组二等奖
上海财经大学《野火春风》

十一月



学生合唱团参加上海音乐厅音乐下午茶交流演出

十月



上财历届话剧团校友与在校话剧团成员共同演绎大型原创校史剧《匡时魂》

十月



上财历届话剧团校友与在校话剧团成员共同演绎大型原创校史剧《匡时魂》

十一月



学生艺术团参加上海财经大学100周年校庆晚会——《匡时礼赞》

十月



学生合唱团参加上海财经大学建校100周年纪念大会

十月



学生民乐团在贺绿汀音乐厅参演“王者乐民 桃李芬芳”王永德教授音乐会

十月



学生民乐团在贺绿汀音乐厅参演“王者乐民 桃李芬芳”王永德教授音乐会

十月



学生民乐团在贺绿汀音乐厅参演“王者乐民 桃李芬芳”王永德教授音乐会

十月



学生民乐团在贺绿汀音乐厅参演“王者乐民 桃李芬芳”王永德教授音乐会

十月



学生民乐团在贺绿汀音乐厅参演“王者乐民 桃李芬芳”王永德教授音乐会

十月



学生民乐团在贺绿汀音乐厅参演“王者乐民 桃李芬芳”王永德教授音乐会

十月



学生民乐团在贺绿汀音乐厅参演“王者乐民 桃李芬芳”王永德教授音乐会

十月



学生民乐团在贺绿汀音乐厅参演“王者乐民 桃李芬芳”王永德教授音乐会

十月



学生民乐团在贺绿汀音乐厅参演“王者乐民 桃李芬芳”王永德教授音乐会

十月



学生民乐团在贺绿汀音乐厅参演“王者乐民 桃李芬芳”王永德教授音乐会

十月



学生民乐团在贺绿汀音乐厅参演“王者乐民 桃李芬芳”王永德教授音乐会

十月



学生民乐团在贺绿汀音乐厅参演“王者乐民 桃李芬芳”王永德教授音乐会

十月



学生民乐团在贺绿汀音乐厅参演“王者乐民 桃李芬芳”王永德教授音乐会

十月



学生民乐团在贺绿汀音乐厅参演“王者乐民 桃李芬芳”王永德教授音乐会

十月



学生民乐团在贺绿汀音乐厅参演“王者乐民 桃李芬芳”王永德教授音乐会

十月



学生民乐团在贺绿汀音乐厅参演“王者乐民 桃李芬芳”王永德教授音乐会

十月



学生民乐团在贺绿汀音乐厅参演“王者乐民 桃李芬芳”王永德教授音乐会

十月



学生民乐团在贺绿汀音乐厅参演“王者乐民 桃李芬芳”王永德教授音乐会

十月



学生民乐团在贺绿汀音乐厅参演“王者乐民 桃李芬芳”王永德教授音乐会

十月



学生民乐团在贺绿汀音乐厅参演“王者乐民 桃李芬芳”王永德教授音乐会

十月



学生民乐团在贺绿汀音乐厅参演“王者乐民 桃李芬芳”王永德教授音乐会

十月



学生民乐团在贺绿汀音乐厅参演“王者乐民 桃李芬芳”王永德教授音乐会

十月



学生民乐团在贺绿汀音乐厅参演“王者乐民 桃李芬芳”王永德教授音乐会

十月



学生民乐团在贺绿汀音乐厅参演“王者乐民 桃李芬芳”王永德教授音乐会

十月



学生民乐团在贺绿汀音乐厅参演“王者乐民 桃李芬芳”王永德教授音乐会

十月



学生民乐团在贺绿汀音乐厅参演“王者乐民 桃李芬芳”王永德教授音乐会

十月



学生民乐团在贺绿汀音乐厅参演“王者乐民 桃李芬芳”王永德教授音乐会

十月



学生民乐团在贺绿汀音乐厅参演“王者乐民 桃李芬芳”王永德教授音乐会

十月



学生民乐团在贺绿汀音乐厅参演“王者乐民 桃李芬芳”王永德教授音乐会

十月



学生民乐团在贺绿汀音乐厅参演“王者乐民 桃李芬芳”王永德教授音乐会

十月



学生民乐团在贺绿汀音乐厅参演“王者乐民 桃李芬芳”王永德教授音乐会

十月



学生民乐团在贺绿汀音乐厅参演“王者乐民 桃李芬芳”王永德教授音乐会

十月



学生民乐团在贺绿汀音乐厅参演“王者乐民 桃李芬芳”王永德教授音乐会

十月



学生民乐团在贺绿汀音乐厅参演“王者乐民 桃李芬芳”王永德教授音乐会

十月



学生民乐团在贺绿汀音乐厅参演“王者乐民 桃李芬芳”王永德教授音乐会

十月



学生民乐团在贺绿汀音乐厅参演“王者乐民 桃李芬芳”王永德教授音乐会

十月



学生民乐团在贺绿汀音乐厅参演“王者乐民 桃李芬芳”王永德教授音乐会

十月



学生民乐团在贺绿汀音乐厅参演“王者乐民 桃李芬芳”王永德教授音乐会

十月



学生民乐团在贺绿汀音乐厅参演“王者乐民 桃李芬芳”王永德教授音乐会

十月



学生民乐团在贺绿汀音乐厅参演“王者乐民 桃李芬芳”王永德教授音乐会

十月



学生民乐团在贺绿汀音乐厅参演“王者乐民 桃李芬芳”王永德教授音乐会

十月



学生民乐团在贺绿汀音乐厅参演“王者乐民 桃李芬芳”王永德教授音乐会

十月



学生民乐团在贺绿汀音乐厅参演“王者乐民 桃李芬芳”王永德教授音乐会

十月



学生民乐团在贺绿汀音乐厅参演“王者乐民 桃李芬芳”王永德教授音乐会

十月



学生民乐团在贺绿汀音乐厅参演“王者乐民 桃李芬芳”王永德教授音乐会

十月



学生民乐团在贺绿汀音乐厅参演“王者乐民 桃李芬芳”王永德教授音乐会

十月



学生民乐团在贺绿汀音乐厅参演“王者乐民 桃李芬芳”王永德教授音乐会

十月



学生民乐团在贺绿汀音乐厅参演“王者乐民 桃李芬芳”王永德教授音乐会

十月



学生民乐团在贺绿汀音乐厅参演“王者乐民 桃李芬芳”王永德教授音乐会

十月



学生民乐团在贺绿汀音乐厅参演“王者乐民 桃李芬芳”王永德教授音乐会

十月



学生民乐团在贺绿汀音乐厅参演“王者乐民 桃李芬芳”王永德教授音乐会

十月



学生民乐团在贺绿汀音乐厅参演“王者乐民 桃李芬芳”王永德教授音乐会

十月



学生民乐团在贺绿汀音乐厅参演“王者乐民 桃李芬芳”王永德教授音乐会

十月



学生民乐团在贺绿汀音乐厅参演“王者乐民 桃李芬芳”王永德教授音乐会

十月



学生民乐团在贺绿汀音乐厅参演“王者乐民 桃李芬芳”王永德教授音乐会

十月



学生民乐团在贺绿汀音乐厅参演“王者乐民 桃李芬芳”王永德教授音乐会

十月



学生民乐团在贺绿汀音乐厅参演“王者乐民 桃李芬芳”王永德教授音乐会

十月



学生民乐团在贺绿汀音乐厅参演“王者乐民 桃李芬芳”王永德教授音乐会

十月



学生民乐团在贺绿汀音乐厅参演“王者乐民 桃李芬芳”王永德教授音乐会

十月



学生民乐团在贺绿汀音乐厅参演“王者乐民 桃李芬芳”王永德教授音乐会

十月



学生民乐团在贺绿汀音乐厅参演“王者乐民 桃李芬芳”王永德教授音乐会

十月



学生民乐团在贺绿汀音乐厅参演“王者乐民 桃李芬芳”王永德教授音乐会

十月



学生民乐团在贺绿汀音乐厅参演“王者乐民 桃李芬芳”王永德教授音乐会

十月



学生民乐团在贺绿汀音乐厅参演“王者乐民 桃李芬芳”王永德教授音乐会

十月



学生民乐团在贺绿汀音乐厅参演“王者乐民 桃李芬芳”王永德教授音乐会

十月



学生民乐团在贺绿汀音乐厅参演“王者乐民 桃李芬芳”王永德教授音乐会

十月



从最东端到最西面的奔袭
或是从南方到北国的穿行
抑或是从寒天雪地一路向南的迁徙
我们像四个月前
从四面八方汇聚在一起似的，
又各自四下分散，回到梦的原乡。
一小时，三小时，十二小时，
甚至是三十四小时，
一路的风尘仆仆积累了好多
让人哭笑不得或是温馨甜蜜的故事，
拼凑出回家路上意趣。



来，我说给你听——
我回家路上的故事。

“舍友送我去机场！”

五个月的相处已经将我们
连成了家人一样的亲密，
我先离开，
你就送我去到机场，
机场拥抱相约来年再见。
为了躲避分别的黯然销魂，
梁实秋说：“你走，我不送你。”
可是我们一个多月后我们又能再见，
所以送别是这半年朝夕积累出的深情，
甚至可以买两个橘子。



“误机。”

真是令人智熄的操作，
别人是有人送到机场，
而我，
一个人早早地到达机场，
看看时间还早，
打开视频看起来纪录片，
然后，就，误机了。
飞奔回家的热情
被飞机已起飞的消息冷冷地浇灭，
给自己点播一首凉凉，
改签吧，晚一点没关系，到家就行！



“绝命狂奔，在发车前两分钟才上车……”



早上打车去虹桥竟然用了快两个小时，
在机场和火车站上演绝命狂奔，
两次都能恰好赶上的生死时速
不想再有下次了，
“能不能让回家的列车都晚点？”
等等我这个被堵在路上的小可怜
下次下次，一定再早一点出门！！

我们的回家

“高铁一份饭四十，我还是喜欢妈妈做的红烧肉。”



到家前的最后一餐饭是在高铁上，
也是第一次品尝了
高铁上四十元一份的快餐。
味道一般般吧，
毕竟是在高铁上，
想到很快就可以吃到妈妈做的红烧肉了，
不禁嘴角上扬四十五度，
久违的味道，
久违的爸妈，
久违的家，我终于回来啦！

“沿途都有很美的雪景，可惜我们家没下雪……”



向着北方的家出发的高铁，
沿途都有很美的雪景，
拿出手机想抓拍记录下这美丽的雪景，
幻想回家后自己成为白雪公主的场景，
还可以约上小伙伴一起打雪仗堆雪人。
然而，我们家竟然没有下雪？！
这大概就是
“你在南方的艳阳里大雪纷飞，
我在北方的寒夜里四季如春”吧。



“都在长春看雪，然而就是这场大雪，
飞机落不了地，落地了高速进不去，
然后我回不了家了。”
见惯北方大雪的东北姑娘
大概第一次对雪感到如此绝望吧，
曾经的童话、梦幻现今将家与自己隔离。
暖气，雪景，
一瞬间击溃游子对家乡切切的思念。
即便大雪阻隔，我还是义无反顾的要
奔向你，
家，盛容了我所有的安心。



当唇间轻吟起这个温馨的字眼时，
眼底难掩一缕思念的温柔。
上海，
之于我们多数人而言是背井离乡，
是未知远方；
意味着自由洒脱，
也意味着独行踽踽。
九月份初来乍到的新奇已经渐渐褪去，
陌生的冰层也一点点被消融。
当大雪开始覆盖故乡的土地，
当热辣的火锅中翻滚着鲜亮的辣椒，
当故乡的沙滩仍可沐浴 20℃ 的阳光，
浪迹上海滩的游子回家了。

家。

好久不见
我的知交损友



朋友，我当你一秒朋友
朋友，我当你一世朋友
奇怪过去再不堪回首
怀缅时时其实还有



昏昏沉沉的脑袋被一通电话吵醒，
手机那端传来了熟悉的声音：“臭小子，
啥时候回来的，都不告诉我一声。下午
一起出去玩哈，我来找你。”

听完后不觉嘴角上扬，这小子，真是和以前一样一点没变。



“初见。”

初次见他，是在初中。我坐教室左边，
他坐教室右边，明明是两个没有任何交集的位置，
却让我拥有了现在最为珍惜的一段友谊。

他体育好，我学习好，他老是笑我心
思敏感，想得太多；我总说他头脑简单，
四肢发达。他会在我看书的时候把我揪
起来，拖到体育陪他一起打球；我会在
他玩游戏玩的正起劲的时候，从他的书
包里抽出几张空白的试卷放到他面前，
叫他赶紧写完。

他总是说我就知道学习，做其他事
就懒得要死。每天骑车来叫我上学，总
要等我半天。明明天天在我耳边抱怨，
还一如既往的这样做，我心里笑了笑，
对他说：“谁叫你这么好欺负呢。”

中考以后，他留在了本校的高中继
续上学，我选择了去另一所高中读书。
尽管不在一个学校，但我们还是经常联
系。周末我们会约好一起去打电玩，看
电影，吃一顿饱饱的晚饭。他会告诉我
他在学校经历的一些有趣的事情，我会
向他吐槽某些老师令人无语的教书方式。

我们一起讨论过各自以后的未来，
我说，我想去大城市读一所好大学；他
说，我理想不高，有大学给我上就好了，
然后毕业出来找份好工作。我还记得他
说这话时，脸上的表情，有一种恬淡的幸
福。



时间真的挺快的，高中三年也是一
眨眼，就过去了。还记得高考前放假的
那个晚上，老师对讲台下的我们说道：
“以后的日子，就靠你们自己走了。感
谢现在还和你们坐在一起的同学吧，这
真的是你们青春最宝贵的一笔财富了。”
大家都有点感动，有些女生还哭了。在
这个时刻，我想起了陪伴我一起成长了
6年的他。不知道在这个略微有些伤感的
夜里，他会是怎样的反应。

高考后的暑假，等待着录取结果的
通知。

他留在了本省，我考到了上海。

遗失的人遗失了...
相逢的人会再相逢



“别离。”

在我登上到上海的火车时，他来送
了我。没有其他的告别，他对我说：
“兄弟，有事记得找我。”我笑道：“那
没事可以找你吗？”他敲我一个栗子：
“没事更可以找啦，读书读傻了吧你。”
看着车窗外那个挺拔的少年，我才发现
原来自己也长成了成熟的模样。

“重逢。”

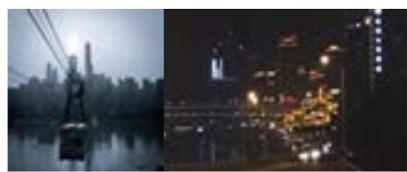
换好衣服，那个拨打过无数次的号
码再次显示在了手机屏幕上：“喂，
弄好了没啊。我到你家楼下了，快出来。”
我跑下楼去，阳光下，我仿佛又看到当
年那两个不谙世事的小屁孩，一起没心
没肺的度过时间。



『短游记』

寻巴蜀竹林里那灵动的黑白身影，观寒天白草原上那壮美的茫茫之景……嗯，这就是最近的一个短游记征集活动的目的，让大家在“漫长”的寒假的时光中享受美，分享美……在美景美文中共享，滋润，升华~

(以下均为小年糕收集的部分征集稿作品，同时也要谢谢踊跃投稿的同学们!)



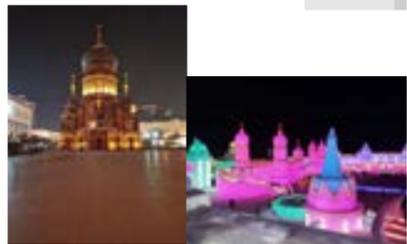
这个一月一放假，就和室友一起飞去了重庆，也刚好躲过了上海最冷的那几天嘻嘻。几天里最喜欢做的事就是在重庆的桥上慢慢的走，看远处的灯光一闪一闪的。两边的是像森林一样密集的高楼，一幢幢从深不可见的地方拔起，站在桥上总有一种一伸手就能碰到窗户的错觉。看着两边错落的房子，有生之年竟然能和十几层的楼平视也是不容易；站在桥边想去找找最底下的一楼，顺便问一句——“洗的衣服干了吗？”

@蜗牛



冰天雪地与俄式风情是北国特有的浪漫。

@宋浩天



寒辞去冬雪，暖带入春风。(摄于洪江古城)

@宋军晖



那些个用笑墨

好久好久不见的大雪好久好久不见的人儿 坐着很老很老的绿皮火车 去了很近很近的苏州 雪中的姑苏有别样的美景 撑着伞艰难的雪中漫步 其实一点也没有一起走到白头的浪漫却因为有一群可爱的人儿而熠熠生辉 踩在雪上嘎吱嘎吱的声音 是冬日里的小圆舞曲 披着落雪的园林 屋瓦庭院深深 湖中倒影粼粼 仿佛在盘旋着的雪中望见了百年以前的冬日。

@玉米

留住的美好



我们沿着那纵横的街道，在那白墙老藤之间寻觅当年的故事，在那一间间风格迥异的店铺里“搜查”影子……晃悠悠漫步到沙滩上，躺下，享受着大自然的馈赠。待到那夕阳下山，我们才伸了个懒腰，重新回到了街区中心。

天刚黑，临街的店铺便已灯火通明，便听那店小二在店铺口吆喝着他们的产品：“猪脯肉谈，进店品尝”，“各种花果茶谈，赠人珍品”……我们便从游客变成了米其林试吃员，挨家挨户的进去品尝。在“蹭吃蹭喝”的同时，还给亲朋好友带了鼓浪屿的专属记忆——花果茶，酥猪肉铺。很晚，我们才晃悠悠的回到了民宿。

鼓浪屿，我永远的记忆。

@Lisa 日和



呼吸着圣儒的气息，流淌着晋商的血液，成长于饱经风霜的古庙祠堂，收获的，是历久弥新的古韵悠悠。

@岳丙寅



要睡的时候，嗯？突然，有尖锐的声音跑出来。像蒸汽从狭小的缺口冲出，电流掐着烟嗓在尖叫。以为是隔壁房间过一会会好。然而越来越响，这时候已经十一点半了。脑子开始不受控制地想各种乱七八糟的可行犯罪方案，什么…然后巴拉巴拉。感觉好像是暖气管那边的声音。再静静听，天花板吧…

下楼找前台。我机智地把外衣穿上，里面的衣服全部塞到包里。然后，小姐姐说让安保大叔上去看。我是很紧张的，十一点半，一个人，房间怪声，玩王者的安保大叔…大叔这里敲敲，那里看看，得出，厕所吧。我一脸严肃，肌肉做好完全准备，提出自己的见解，嗯，我觉得是暖气管？终未果。安保大叔欲打电话，挪开我的包——声音停了。

→_→我自己为了“安全”，把包压在电话机上，话筒错位了→_→

@奥涅金



是的，尽管时代在变，但我们爱美的心却从未改变……不论是那山水之间的自然美，抑或是那藤柳墙瓦之际的人文魅，都能让即便是心如死灰，心若磐石的他们有所释然，有所感动~让美解冻冰封，让爱温暖世间。

行在路上，走万里江山；记于点滴，酒数篇美文。(再次谢谢参与投稿的同学们)

人总是向往着远方，向往那些从未见过的美好。在旅途中，我们会遇到各种各样的人和各种各样的事。我们学会了坚强，学会了欣赏，学会了看着镜头前的风景微笑。我们懂得了分享，懂得了自强，懂得了面对困境也要心怀希望。

今天是大年初五，让我们一起来看别人镜头下的异国他乡吧。

你看过的 那些风景



我们去香港的时候，去了很多地方，香港之于我是很多碎片的集合体：是东铁线上的下坡时摩擦过车窗的榭寄生；是第二街一路匆匆准备完成圣诞后学期学习的学生；是诚品书店一排排我无缘得见的译作。

也许是因为我们毫无计划的漫游，我们看到了一个与想象不同的、既不绚丽也不优雅的、却很有生活气息HK——鱼市上嘈杂喧嚣，口音浓重的粤语充斥着耳周；车站只是孤零零的一块小板，几乎与周围的店面融为一体；错落交织的遮板咿呀呀地在头上被风吹得呼哨咿咿，透过板，被日晒雨淋戳出的岁月的洞口，窸窸窣窣落下了光点，圆圆的，洒在小圆桌旁呷着晨起一杯茶的阿公阿嬷的茶碗里。语言里时间总是很急，但是车水马龙中，喧闹极致了，会听到被掩盖的问好和嬉笑。时光静好？岁月神偷？突然也能感受到为什么以前的港剧里，主人公会为一个破破烂烂的小店铺而那么搏命一击了。

@Gatsby



没有素裹银装的冬天一片萧索，即便繁极一时的园林也是春红夏花凋零、秋叶落尽的残破模样。就是在这样有些空旷、有些寂寥的时间和地点，小桥流水有了另一番韵味，孤梅古墙安然将岁月呈现，是一副让人安心的静好模样。似乎可以透过时间，去看到春意盎然、嗅到墨卷书香、听到评弹小调、尝到茶韵悠长……有些旅途重要的不是风景而是同行的人。是这样了，和你在苏州街头走着，听你讲太湖石、讲园林造景、讲各种旅游攻略上不存在的你的知识积淀；一如两年前在学校操场上看到散落的星星时，你能将它们连成星象。待枯藤老树绽开了新花，我们再来苏州的园林走一走可好？

@杏圆



江苏省淮安市，敬爱的周恩来总理的家乡。城北桃花垠，周恩来纪念馆。主馆扎根于绿坪基台，就像他永远扎根于祖国的土地。四根花岗岩石柱，将总理提出的“四个现代化”蕴含其中。冬日，没有盛开的桃花，没有络绎不绝拜访的人群，只有馆后红旗随风飘动和人们从未停止的敬仰和怀念。今年，周恩来总理诞辰一百二十周年。

@杨静远



在印尼巴厘岛支教，感触良多，如果用一句话来概括，那就是，多和孩子们在一起

@谢意



一起上路吧

有人疑惑过旅行的意义到底是什么。我想，那就是在旅行的道路上，找到真正的自己吧。新的一年，一起出发吧。

今日，让故乡的一帧帧美丽图片，
为我们放映一次时间长河中
缓缓投映着光影的春节老电影



你是浓密的雾，
片片白茫茫在天际延伸勾勒世界的轮廓。
你是革命的红，
声声渣滓洞里的呐喊激励心灵的红岩魂。
渝都，你一锅红得发亮翻着油花的重庆
火锅俘虏我挑剔的嘴巴。
你是一个小江湖。
不像北京刻板着帝都的严肃，
或是如上海充斥着魔都的浮华。
你是小市民的气息中生长起来的。
你在山和云之间，在雾和水之间。
◎胡力恒



我的家乡是北国
风光千里冰封万里雪飘的东北
今年的雪下得很大
我过去的十几年里熟视无睹的雪景
在大学里令南方银无比羡慕
我也才真正的开始
去以欣赏的视角来看雪
在雪下的最大的几天里
我去登了长白山
在半山腰拍下了这张照片
看着它仿佛还能感受到
当时的十级大风卷着冰雪袭来的样子
“冷致”以美的形式
存在于北方的冬天里
山云为雪凝，家乡很美
◎卢一丹（长白山）



凛冽的北风从车门口倒灌进来
拎着箱子走下高铁的一瞬间
突然有一种诡异的陌生感

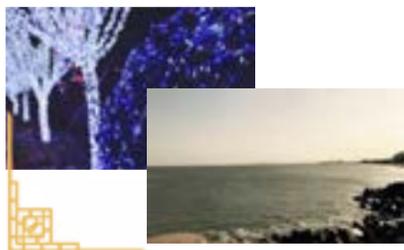
时既深冬
天气又阴晦了
残雪冻在路边
昏沉的天色垂在海河上空
两岸的小洋楼浮出金色的灯火
我所记得的家乡不全如此
九河下梢的天津卫
似乎更美 也更欢快
但我要说出它有什么变化
却又吝于合适的言辞
仿佛也不过这般
记忆是蒙昧却又具体的
从片刻的情绪到细微的苍苔
在被启发的某个片段中突然闪现
激起心中不平的涟漪
激起心中不平的涟漪
这种无名的悲凉



家乡电影： 属于上财人的春节“老电影”



我的家乡，坐在海岸的怀抱里
风儿吹起的时候，她在浪花里起舞
月儿升起的时候，她在碧浪中哼唱。
我的家乡，藏在儿时的贝壳里
你送来一片白云，她送你浪花万朵
你送来一片月光，她送你万里碧波。
她有大海母亲的深情，
有千万赤子的飞腾。
沿海小城，全国文明城市，
全国唯一联合国人类宜居城市，
这就是我的家乡——威海。
◎杜堃祎（山东威海）



平一座城 遥一段梦
梦里是饱经沧桑的城墙望楼
梦里是青石铺就的长街短巷
梦里是迎风招展的客栈旗幡
梦里是夜下闪烁的古韵灯笼
从前的故人
今朝的游子
流连于岁月的尘土
静谧的檐廊与瓦房
掩藏了平遥人家的欢喜与辛酸
◎许添森（山西平遥）



来源于自身心境的变化
些微的不同在时空的阻隔下发酵
从而更为清晰的呈现在眼前

我眼前
掠过灯火辉煌的小白楼音乐厅
掠过五大道深邃神秘的群楼
掠过北安桥浮金白璧的倩影
直至沉寂于津南漆黑的夜
方才切实地意识到
那份陌生是远游后的怔忡
我真的回家了
◎郭玮（天津）



春节，
是一个对于
所有中国人和海外华人来说，
意味深重的日子。

只有这个节日，
可让万人空巷，
迎来一年一度史诗级的“人类迁徙”
只有这个节日，
让身在异乡的做客之人回到故土，
将思念之情和迎新的喜庆汇聚一起。

经过了一年的颠沛流离，
走过了一年的繁花似锦或坎坷崎岖，
你的身边总有一些故事，
无声无息打动你，
让这个新年，变得更加的有了年味。

一样的中国年 不一样的年味故事



过春节的时候，印象最深刻的，莫
过于走家串户的拜年了。

记得小时候，大年初一的早晨，往
往很早就被鞭炮声吵醒。大人们早早的
起来忙碌了，各种各样的年货已经摆好
等待着前来拜年的人，空气中洋溢着喜
庆的氛围。然后，不只是谁起的头 村子
里开始有一群群穿着新衣服的大人小孩，
到各家各户大声喊“拜年嘞！”。

我，便也跟着大人们出去，汇入了
拜年的人群。年轻人出去拜年，老人们
在家准备好等年轻人上门拜年。每到一
户，都是两队人马热情洋溢的问候。家
族、同胞间的血脉亲情，此刻，获得了
尤为强烈的体现。

——张又泉

如果你的新年没有鞭炮声响，
也不会有人来人往，
那就珍惜身边眼前那两三人，
陪着他们，好好过年。
接下来，
是一个关于略微冷清的新年
却有着满满“小确幸”的故事。



我从小到大都不是一个喜欢过年的
人，因为每年过年，别人家总是热热闹
闹一家人团聚，而我们家只有我和爸
爸妈妈。因为妈妈在医院工作，甚至有
时候只有我和爸爸。

可是我知道，在我还没回家的时候
就知道我今年内心其实无比盼望过年，

因为可能是第一次离家很久，虽然平时
感觉自己没有多想家，但是内心还是无
比想念，只是自己也没有察觉。

现在坐在沙发上，看着爸爸在炖肉、
腌菜，准备着各种过年的吃食，妈妈在
收拾家、浇花，慢慢敲下这段文字，其
实慢慢地明白了许多。

热闹有时候其实只是一场虚空的欢
闹，过年的真正意义应该是促使人们团
聚，在经历了一年的奔波，一年的努力
付出后，是时候人们坐在一起聊聊彼此，
看着彼此的变化，交流自己的感受。这
个才是更高水平的欢聚，而不是坐在饭
桌前暴殄天物，无酒不欢。

所以看着原来感觉平淡无奇的一幕
现在却无比温馨，因为其实认真准备过
年本来就是对于欢聚的珍惜。

记得元旦支付宝年度账单的关键词
是小确幸，我感觉很准确，现在的我就
拥有着着小确幸。

——王博恩



提到新年，就会有许多的联想，
而龙这个意象，
总是会第一时间映入我们的脑海。
龙是中华民族的古图腾之一，
随着新的一年到来，
家家户户在庆祝新年之时
也不会忘记这个中华民族的代表图腾。
而这里，也有关于“龙”的故事。



外公是一名制作龙灯老匠人，自嘲
为业余和兼职，却因为这种爱好而坚持
几十年。从小就看着，一张张花花绿
绿的纸，在外公手里变成了栩栩如生的一
条龙。然而在工业化的今天，工厂生产
出来的布龙愈加盛行。

虽然外婆有时候会抱怨外公，手
工业龙头又累又不挣钱，劝他放弃。外公
只是一笑了之，因为热爱，所以坚持。
每个龙头，每节龙身，每一节龙尾都是
他充满生命气息的艺术品。而现在工
厂里出来的产品却像是一个个没有生命
的复制品，也失去了应有的敬畏感。外
公已年近古稀，最大的希望就是有人能
够接受这门手艺，保存这份年味了。

中国人对龙有着特殊的敬畏感，家
乡一直都有着舞龙灯的习俗，舞龙灯始
于初七终于十五，初七起龙之时，每家
每户必备好烟，花生等等贡品，拿出爆竹，
烟花来迎接，神龙走街串巷，走家串户，
一时间锣鼓喧天，万人空巷，华灯如昼，
热闹至极。

遇到某家添丁或盖了新房，或买了
新车还必定得在这家门口舞龙庆祝，主
人还必须起好灶火宴请龙的来临。龙不
仅仅在本村走家串巷，还会到别的村镇，
将热闹带到邻村。十五月圆之夜还有一个
神秘的仪式，化龙。临江化龙~将龙
浸入江水之中，龙由纸而制作而成，遇
水而化，象征着龙的飞升，在结束这样
一个古老又传统的仪式，节日习俗就
这样结束了。但是传承并没有结束。传统
习俗的保留与传承，本身就是一个温暖
人心的故事。

——郭悦



剪窗花，贴福字，写春联。
家人团聚，热热闹闹，
红红火火，
鞭炮齐鸣，烟火绚烂。
这是我们大多数人的新年画面。

过年 = 回家？

大四学姐告诉我们，
除了团聚，
春节还有一种更充实的过法：

这是一个关于留校 sufer 的实习故事，请容我这个快要下架的大四老学姐慢慢道来。

我是 KPMG 精英计划的一员，去年因为实习放假太晚，过年没能回家。大家可能不知道吧，吃年夜饭的那个晚上，空旷寂寥的小破财，连全家都没有开。

我一个人抱着零食，在空荡荡的宿舍用电脑外放着没什么人看的春晚，现在想想还是会觉得心酸。今年依然是一只实习加班的“审计狗”，但是所幸逢着了上海罕见的第一场大雪。那天，我和 team 在客户的会议室里，从 15 楼放眼望去，楼下那平日里毫不起眼的盛泽小区，竟变得有棱有角，银装素裹、分外妖娆。



于是整个 team 决定，晚上一起去辣府吃顿热腾腾的火锅。那晚是真的嗨！我第一次真真切切地感受到，一个 team，不仅在工作上可以齐心协力共渡难关，在工作之外，也能聚会小酌喜笑颜开。

和上财从年尾走到年头



也许这就是传说中四大的忙季吧，把 intern 当正式员工用，我置身其中，只当是多了一个锻炼自己的机会。

对了，今年我打算提前请两天假，无论如何，也要赶回四川，回家陪爸爸妈妈以及年迈的爷爷，过一个幸福年。

@白秋霞



过年 ≠ 回家？

也不是，也许没有回到那片生活了十多年的故土，然而小小的财大亦成为了家的寄托，甚至有了全新的春节体验。



我以前没过春节，这次寒假没回去，在学校参加春节晚会，跟老师和留校的同学们一起过年了。虽然没回去在这里也感受到了家里的温暖！

晚会上学校舞蹈团和合唱团的同学们表演的节目很精彩！老师们特地去每个桌的送春节祝福发了压岁钱，这次我第一次在春节收压岁钱！学校晚会之前学院也给我们举办了春节联欢会，老师和同学们一起玩儿游戏，唱歌，跳舞，玩儿的很开心！

@热孜瓦古力



在一座熟悉又陌生的城市，在一度充满着温馨和欢笑的校园，或踽踽或结伴，看万家灯火、歌舞升平，心中怅怅然；但愿人长久，千里共春晚。

心中有所寄托与挂念，纵是千里相隔，牵挂与祝福亦会在新年钟声敲响时，直抵心间。

感谢每一个留校的 sufer，
装点了除夕夜晚的上财。
感谢除夕夜晚的上财，
陪伴了每一个留校的 sufer。

没有团聚，就没有分别，
没有开始，就没有结束的惆怅。
春节将尽，
春汇特辑也不知不觉写到了最后一篇。
然而春天的故事才刚刚开始，
你的故事，我们随时愿意倾听。

Sufe 的寒假听起来很长，
在上海乃至全国都可以傲视群校，
但晃悠悠的四十几天也就那么过去了。
想想一月上旬、中旬回家
和父母再见的喜悦，
到了现在的二月下旬，
时间够久了，
足够酿成离别的酒。
我们终要回校，
终要分别。



放假前，我们每天在食堂、教室、寝室之间奔波；有早课的日子一听到闹铃就忙不迭起身；偶尔也衣冠楚楚走出校门在上海市区各地闲逛。身在上海，中国最大的城市，远东金融中心，整个人会不自觉地被忙碌的气氛带动；

一回到家里，都表示神也清气也爽了，烦心事少睡得好了。在家里可以一天睡十几个小时，晚上熬夜不用担心第二天的早课，早上懒床不用担心被老师点名，至于什么学分绩点，都在离我几百上乃至数千公里外的上海！

可以“蓬头垢面”穿着睡衣
留着几天不洗的头发
在床上打着农药



反正再怎么脏爸妈也只会唠叨
不会嫌弃我们啊哈哈。

不用花上一两个小时打理妆容
只为了参加一个半小时的活动
不用出门前精心搭配衣服
伤掉一片脑细胞
这样的惬意和随意
一年里也只有几十天
一大半都跟着今年的春节离我们而去了

年轻的我们一年年过着春节
也感觉不到时间的流逝，
因为我们一直年轻着；
但对于老人们而言，
每一年的正月都带来几分白发，
几分苍老。

回校前，再和父母好好聊聊天吧

除了这些轻松的，
当然还免不了有一些无奈的事，
比如……来拜年的亲戚们。

春节当然也少不了一连几天的
丰盛大餐



在学校呆了整整一个学期，好久没享受过“饭来张口”的滋味了。在家里，想吃什么不用费尽心思在美团、饿了么上琳琅满目的店铺里找了，只要和父母说一声：我想吃 XX 了！

至于担心正月吃胖的同学们，大可放宽心。春节不吃胖，开学后减肥的空间在哪里呢？

而如果家里有爷爷奶奶等老人，春节又是一个和他们交流的好机会。一起看看无聊又冗长，但架不住老人们爱看的电视剧？教教他们智能手机的用法——比如怎么抢红包？



四大姑八大姨

五大舅七大伯

诸如此类的问题一年年几乎没有变化。我们也只能耐着性子一点点地回答，心里好不耐烦。但其实，这只不过是和我们一点点生疏的亲戚们在例行公事般的拜年活动里为了避免无话可谈的尴尬而不得已的机械生硬罢了。

我们要做的也只是带着礼貌的微笑，耐心细致地回答他们每年重复地这几个问题，就够了。



“虽然总念着回家见亲戚的种种不好，但是回家，终究是回到了人间。有的人想着距离上海还有多少的车程，心里就一片安心。不管我们走了多远，就像风筝和放风筝的人，中间总是连着一根又细又长的线。

分别，只是为下一次相聚做准备

在冰雪上财行走

的正确打开方式



在北方小伙伴们的片片质疑声中：
上海，
竟（终）然（于）下雪了！

这两天，
即使外面寒风扑面，
在上海的小伙伴们
还是激动地纷纷拿起手机
冲出家门
去拍难得的上海一雪。

SO——
一夜飞鸿落羽后，
我们最熟悉的上财
又变成什么样子呢？

风带着油漆急急地往北走，
不小心打洒了一罐，
涂满你的屋檐。



突然眼馋沿着纹路延
伸的冰，
甜得像糖一样，
不知道雪尝起来是不
是也有你的香气。



热带树上落着雪，
这也是难得一见吧。



笔直的高度，
被雪模糊了棱角和边界。



有的时候也会像个孩子，
堆个蓝胖子、红胖子、白胖子……



我能听见春来时，
你的“叮叮咚咚”。



看到难得一见的雪景上财照片
让早已经回到家里的小年糕
心里既是欢喜又是焦急——
亲爱的你慢慢来呀！
我还没有抢到回上海的火车票，
你怎么可以先下？！！

留在上财的小伙伴们
虽然有雪景来安抚自己的疲劳，
但是也不要忘记
骤降温天气里要注意保暖哦！

下面是小年糕的
不走心保暖养生提普斯（tips）！！



提普斯 1：
出门前你要检查穿戴——
拿出箱底三件宝，
秋裤围巾大棉袄。
抗寒指数：
听妈妈的话，没错



提普斯 2：
别总迎风骑车，
因为发型会乱——
出门不能全靠抖，
少骑车多行走。
抗寒指数：
要温度不要风度？
掌握正确的出门方式，
suffers 出门自带风度



提普斯 3：
寝室也要过得精致——
寝室空调羽绒被，
手套暖宝保温杯。
抗寒指数：
非常适合一整天不挪动的
宅生活



提普斯 4：
还要好好吃饭——
红薯热粥茶叶蛋，
全家外卖方便面。
抗寒指数：
囤积脂肪
也是一种保暖方式~



希望激动地拍摄上财雪景，行走
在街头的你，能够暖暖的、厚厚的，保护好
自己的身体，让彼此都更放心哦。