

共青团上海财经大学委员会简报

——2013年暑期社会实践简报专刊第十三期

[编者按] 历史古迹的去留、文化遗产的保护，一直是人们热议的话题。上海作为中国近代史的缩影，其许多名人故居和风格建筑也正在遭受城市发展进程中所引发的种种考验。6月，上海财经大学国际工商管理学院的暑期实践队就以此为题，踏上了“还君古意，青墙白瓦”的探访之路。



[浮光掠影]

与历史在尘世柔韧相接

——“还君古意，青墙白瓦”探访之路

上海是中国近代史的缩影，沪上名人故居和风格建筑亦是这段历史中文化与斗争的见证。然而近年来古建筑屡遭厄运的新闻不禁让人们对于古建筑的保护问题产生了极大的担忧。2013年6月，以上海财经大学国际工商管理学院徐侨同学为负责人并包含陈炜、王舜莹、骆梦玥、刘大江、何锐的六人团队正式踏上了“还君古意，青墙白瓦”探访之路，对“沪上名人故居和风格建筑的保护状况”进行调查研究。

【惋惜：故居就在身边】

第一天探访线路：上海财经大学→山阴路（鲁迅故居、瞿秋白故居）→李白烈士故居→郭沫若故居→多伦路（赵世炎故居、孔祥熙故居）

一个雨天，我们探访的第一站是山阴路，鲁迅故居修缮完好，游客频频。瞿秋白故居已经成为了私人住宅，很遗憾在现场我们没能问清转变的原因。最让我们心疼的是位于溧阳路 1269 号的郭沫若故居。它有很美的规划，但它的斑驳与内部凌乱却让我们感到惊讶和惋惜。当天的最后一站是孔祥熙故居，又叫孔公馆。多伦路上的人大多不知道它的存在，也许是因为孤独的门牌容易让人们忘却，也许是因为里面空地上停着的轿车给游人带来了错觉。我们也在鲁迅故居和赵世炎故居发放了问卷，从中发现公众对于文物保护的关注和期待与我们一样。

这一天，最大的感受便是惋惜。

【思考：存在的方式】

第二天探访线路：上海财经大学→法华塔、翥云堂、胡厥文生平事迹展览→秋霞圃→嘉定孔庙→嘉定州桥等

四明公所旧址是一个承载着上海人民反对帝国主义的斗争精神的地方，是一个区的胜利的纪念地，然而如今仅仅是象征性的把它留下，任它在风雨中渐渐磨损。在一些人眼里，历史的遗迹终究是遗迹，和现代文明发展相比不再重要。我们是不是做得太少了？



低落的情绪在文庙得到了缓解，看到琳琅满目的二手书古玩，队员还忍不住把玩了一番。我们还走访了徐光启故居，它已经变成了简简单单的民宅，只剩下木板搭成的房间还隐约看得出这是存在了二百年的房

[心海拾贝]

有些路人也许会对你所递上的问卷冷眼相待，有些路人也许会对你的话不理不睬，有些人甚至对你所做的事情发表不屑的评论，然而身边的队友一直在坚持，一直顶着烈日相互鼓励，让我也相当感动、不断努力。我们也许没有太牛的理想，也许没有多厉害的技能，可是我们也有我们的坚持。坚持把课题做好不让努力白费。

——陈炜

走过这么多古建筑才明白，有些东西我们是改变不了的。历史的遗迹，终究还是遗迹，和现代的文明发展相比，金钱却似乎更重要。然而还是慢慢感受到这些古建筑都在我们生活当中，与我们的生活互相渗透，互相交融，和我们周围的环境一样，对它们好一点，对我们自己也更好一点。

——王舜莹

子。物尽其用固然很好，但如此湮灭了它的历史价值是否也是一种破坏呢？

这一天，思考成为了我们做得最多的事。

【发现：新生】

第三天探访路线：思南路→皋兰路

太阳依旧在炙烤着上海。

这两条路上几乎每走几步就会遇见一座老建筑，杨森旧居、周公馆、梅兰芳旧居、张学良旧居、东正教圣尼古拉斯教堂等等，民宅、景点、公司、ashanti 法国餐厅等等，用途各不相同，但都完好地保留了旧居的原貌，并赋予了它们新的生命活力。

东正教圣尼古拉斯教堂已被用作为 ashanti 法国餐厅，对面的旧建筑则成了幼儿园，隐约可见幼师在楼里走动。这让我们感到非常欣慰，也许在这里成长的孩子不知道楼背后的历史，历史却在这里与现实无缝衔接。“新生”，或许这是旧时光最好的归宿和价值。

结束对旧居的探访之后，我们花了一周时间对资料和问卷进行了整理，一周后对专家的寻访拉开帷幕。7月8日，团队成员采访了上海市城市规划研究院研究员陆远（原同济大学城规院研究生），她认为把文物留下来是最重要的，只有留下来才能继续谈延续和发展。同时，她建议我们多开展与历史建筑有关的类似“暴走上海滩”的活动以扩大影响力；7月15日，队员又去甲一号公馆采访了房管局退休处长王安石，他详细解答了我们在旧居管理上的很多疑问，我们也再一次感受到了旧建筑作为文化的力量，明白了保护旧建筑绝非一日之功。



至此，“还君古意，青墙白瓦”探访之路已走到了一个路口，我们在这个路口转身回望总结。这样一直走着，会希望路一直走下去，因为我们的路是一条没有尽头的路，我们要做的是有一个有可能伴随我们一生的事情。我们希望通过我们的努力让更多的人关注历史建筑的未来，让更多的人能与历史在尘世柔韧相接。

走过泥泞，走过古迹

——陈炜

暑假即将过去一半，我们的“还君古意——上海名人故居及优秀历史建筑现状调查”暑期实践也即将结束。在此之际，我想记录下这一个月来的实践心得。

犹记得在项目刚开始的时候，我们在网上搜索关于上海名人故居及优秀历史建筑。通过我们的搜索，对它们的定义有了大致的了解，也了解到了像武康大楼等历史建筑的故事。这些故事都带着历史的沉香，让我们仿佛回到了曾经动荡而繁华的旧上海，也愈发让我们体会到了保护这些历史建筑的重要性。

在暑假的第一天，我们小分队就出发了。我们的第一站是位于虹口区的鲁迅故居。还记得那天下着不小的雨，我们一行人的鞋子都走湿了。但是这并不妨碍我们在鲁迅故居里好奇地观望。在志愿者姐姐耐心的讲解下，我们了解到了那些家具的故事：比如入门处的书桌曾是瞿秋白赠予鲁迅先生的，又比如二楼小客房里用牛皮纸包着的是鲁迅先生多年的藏书。通过和志愿者姐姐的聊天，我们了解到平时这里的游客并不多，但是每当到了清明节、五四青年节的时候，就有许多人慕名前来。并且还有许多像这位志愿者姐姐一样的人，在无私地付出自己的时间为游客服务。这让我们感到非常欣慰。



告别了志愿者姐姐，我们来到了对面的瞿秋白故居。然而，虽然我们在路口看到了一块写着“瞿秋白旧居”的牌子，却仍然找了很久才找到。当我们到达之时，正好碰上女主人要外出。在说明了我们的来意后，女主人拒绝了我们参观的请求，并且告诉我们时常有像我们一样的

我最印象深刻的是孔祥熙故居，人们叫它孔公馆。可是这样的文化遗产却只是在门外挂了一个牌子标榜着他的名字。里面的空地居然停了一辆轿车，岁月在里面的家具上留下了痕迹，可是在多伦路的人大都不知道它的存在。我们要做的还有很多。

——骆梦玥

人来，但是由于是私人住所因此不便开放。除此之外，她也告诉我们政府要求他们保护房子内部结构不变。因此，虽然我们没能进到里面观察保护情况，但也了解到了名人故居现状的另一面。

当我们穿梭在虹口区的小巷子里时，我想象着当年此处热闹繁华的市井生活，鲁迅和瞿秋白这样的先辈正是隐匿于此，用他们的思想和武器去保卫中国。

第一天的实践活动在鲁迅公园结束了。当我们踩着泥泞的鞋子回到学校，看到变晴的天空，感到了一种充实和使命感。

后来根据安排，我的第二次任务是去采访原房管局的王安石处长。能联系上王处长完全是由于机缘巧合，因此我们分外珍惜这次机会。那天是十分炎热的三伏天，我们仍然按时到达了。当我们到达王安石处长的办公室时，我们得到了热情的招待。王安石耐心地解答了我们的种种问题，我们的采访持续了一个多小时，但是他丝毫没有感到不耐烦，还对我们模糊、混淆的概念进行解释，让我们收获颇丰。从他的办公室走出来，我们感到十分充实。



虽然我能参与的实践任务不是特别多，但是我相信：虽然辛苦，我和我的队友们一定都在这次的实践活动中得到了或多或少的历练。我们衷心希望我们的成果能为历史建筑保护工作添砖加瓦。

柳暗花明又一村

——刘大江

2013年的这个夏天，因为一个偶然的机缘，我加入了“上财-还君古意”这个充满着中华传统文化气息的暑期实践小组，也开启了一段与上海古建筑保护事业的邂逅之旅。

我们“还君古意”小组成立的宗旨顾名思义就是想引起社会大众对上海古建筑保护的重视，以使上海独有的古意不要随时间而逝去。因为时间的局限，我们小组成员不得不在7月初连续数日忍受酷暑和暴雨地双重蹂躏，走访上海范围内的数十个知名或不知名的古建筑进行实地调查和问卷的发放。目的就是为亲身感受一下上海的古建筑保护现状到底是如何。

非常遗憾，由于军训的原因，我无法参与到前期的调查工作。但通过小组成员的生动描述，以及“上财-还君古意”微博的实况转播和照片资料，我感觉到在我们的古建筑保护上，还是存在一些问题的。很多古建筑并没有得到妥善的管理！同时，我也产生了很多疑问：这些古建筑的保护工作到底是谁在负责？政府是否建立专项基金来支持古建筑的保护工作？上海古建筑保护面临的最大问题又是什么？……

带着这些疑惑，在军训的最后第二天，我和我的队员何锐决定一起前往上海城市规划局和上海城市规划研究所寻找负责古建筑保护的专家进行采访。

由于时间的局限，我们没有成功地进行预约，只是带着忐忑不安的心情决定来碰一碰运气。而当我们终于又累又热地来到了城市规划局时，总台的工作人员的一袭话让我们尴尬异常：“你们没有预约就跑过来，谁会接待你们啊？”但常言道：初生牛犊不怕虎，在我和何锐坚持不断的询问下，一位工作人员终于告诉我们可以到对面大厦的优秀历史建筑保护办公室去尝试一下。

事情总算有些转机，这让我俩都有些振作起来。当我们敲响办公室的门铃，得到了里面一位先生的同意答复时，真的是又兴奋，又紧张。紧张的是：我们准备的实在是太不充分了。果然，当那位和善的负责接待的姐姐得知我们是来询问关于古建筑保护的问题时，她的回答让我和何锐都傻了眼：“古建筑和优秀历史建筑完全不是一个概念，你们不应该来问我们的。”

接下来的谈话更是让我们手足无措“你们应该先把概念弄清楚，再来进行课题研究”“这些问题应该你们提前就要弄清楚！”……最终，我们遗憾地告别了优秀历史建筑保护办公室。

此时已经是下午3点半了，我感觉有些心灰意冷，同时也非常懊恼：为何我连古建筑的概念都没有搞清楚？我开始起了打退堂鼓之心，去城市规划研究所的结果肯定会让我们更加尴尬吧。幸好这时何锐在我身旁，他说：再去碰一碰运气吧。于是，我们带着更加低落的心情坐上了公交车。

过了一会儿，我们来到了城市规划研究所的门口。正当我们走进大门，准备乘电梯上楼时，最大的一次打击出现了：我和何锐被保安大叔赶了出去，因为我们没有预约。站在大门外，我们俩都失望极了，难道今天

四明公所旧址是一个承载着上海人民反对帝国主义斗争精神的地方，是一个取得胜利的纪念地，然而在中国人寿大厦旁边却显得如此不起眼。它曾经在正门处如今被整个移开到这个地方已经算可以。可是这仅仅象征性地把它留下。看着它渐渐在风雨中磨损，被别的大楼挡住，文化的缺失已经很严重了。

——何锐

就只能这样无疾而终了嘛?!不行!我们不可以就这样放弃!我和何锐开始给研究所的总台打电话,但是失败了,没有得到回应。突然,我们看到从研究所里走出了一位带着眼镜的姐姐,不死心的我们决定最后尝试一下,我们走上前去,和那位看上去非常和善的姐姐说明了我们的来意。

奇迹出现了!!那位姐姐一下子答应了我们的要求,不仅同意帮助我们和保安说明,同时还帮我们联系到了负责古建筑保护的一位奚研究员!这让我俩都欣喜若狂!!!当时的激动和感激真的是难以言表!我们在前台登记了之后来到了五楼,见到了奚总和一位名叫陆远的姐姐,她是一位毕业于同济大学研究生,同时也是我们这次调研过程中给予我们最大帮助的人。

接下来的一切都变的非常顺利,我们和陆远姐姐进行了一个半小时的详细探讨,收获颇丰:我们了解到目前古建筑和优秀历史建筑身份的重合是古建筑保护上的一个麻烦的问题,也知道了目前是有规划局,房管局以及文物局三方共同负责上海的古建筑保护,同时了解了一些居住性建筑的保护是现在最大的难题之一……

随着聊天的结束,我们已经和陆远姐姐成为了朋友,她很高兴地关注了我们的微博,同时表示:非常高兴我们能够选择这个方向作为我们的课题。她说,现在的问题还有很多是难以解决的,如果我们大学生能有好的想法,她们非常愿意采纳和吸取。我和何锐也向她建议:希望能够在上海的各大高校中,举办更多的关于古建筑保护的公益活动,陆姐姐和她的同事都表示她们非常愿意!

第二天,陆远姐姐联系到我们,她帮我们找到了一位已经退休了的房管局王安石伯伯,现在是宝葫网的网站站长,告诉我们可以向王伯伯进一步地对上海古建筑保护的问题进行了解。

7月15日一大早,我和小组的另一位成员陈炜一起前往位于乌鲁木齐南路甲一号公馆历史建筑保护网的工作地点采访王伯伯。通过1个小时的畅谈,我们对房管局在历史建筑保护工作中的作用和问题又有了更加清晰的了解。房管局主要负责历史建筑保护的技术性修复工作,而现在专项基金的缺失又是他面临的一大问题之一……

这一次暑期实践的时间虽然十分短暂,但真的可以称得上是“山重水复疑无路,柳暗花明又一村”。非常感谢在实践过程中给我们提供了帮助的人,同时这次实践也让我对自己的短处有了一次重新检验。而最重要的收获,正是我对上海古建筑保护这项事业有了一个全新的了解。我更加清晰地感受到,有那么多人正在为上海这座城市的文化命脉而默默付出着,而我们“上财-还君古意”希望更多人能感受到这么一份努力的重要性。从现在起,重视古建筑的保护,还君古意,还上海一份古意!!!

